

NÁPADNÍČEK PRO PŘEDŠKOLÁKY Z MŠ PODLUŽÁNEK



TŘÍDĚNÍ ODPADŮ

Cílem tohoto tématu je seznámit děti s ekologií.

Udržování čistoty v přírodě a jejím okolí. Naučit a seznámit děti s tříděním odpadů. Nabídnout jiná řešení a využití odpadu.

1) Motivační příběh a rozhovor

Přečtěte svým dětem příběh dvou dětí z planety Gya, které přiletěly na naši planetu Zemi, aby nás naučily, jak se o ni starat. Rozvíjíme u dětí čtenářskou pregramotnost - komunikaci, naslouchání, porozumění čtenému textu.

Po přečtení si s dětmi můžete povídat, **klást jim otázky**, aby jste si ověřili, zda pozorně poslouchaly.

Např.:

Jakou hru hrály děti?

Co vše viděly na vycházce?

I vy si **takovou hru můžete zahrát a všímat si** ve svém okolí, „Co je dobře a co špatně“.

Zapojte děti do úklidu zahrady kolem domu. Ukažte jim, kam se hází klacíky, tráva, vyhrabané listí apod. Vysvětlete jim k čemu slouží **kompost**.

Na vycházce si rovněž všímejte, kde ve vašem okolí jsou **kontejnery na tříděný odpad**.

Spontánní kresba a rozvoj fantazie - děti mohou k příběhu nakreslit obrázek, například jak si představují, že vypadaly děti z jiné planety.

PROCHÁZKA PO SÍDLIŠTI

Ká a Pá občas sice vzpomínali na svou rodnou planetu a zastesklo se jim, ale mezi dětmi se zase brzy rozveselili.

„Paní učitelko, co budeme dělat dneska?“ zeptal se Ká další den po svačině.

„Dneska si prohlédneme sídliště. Měli byste poznat, jak u nás lidé žijí.“

Ká se podivil: „Jak je to možné, že je u vás všechno tak podobné jako u nás? My jsme také měli sídliště. Byla tam i hřiště pro děti a malá letiště, odkud jsme pořádali závody v létání.“

„My letiště pro děti nemáme,“ řekl Pavlík smutně.

„Tak dost řečí a raději už pojďme. Převlékat se nemusíte, venku je teplo. Jenom se přezujte,“ řekla paní učitelka a za malou chvíli už vedla děti ven z mateřské školy.

„Zahrajeme si novou hru,“ navrhla. Budeme pozorovat věci kolem nás a říkat, co je na nich správné a co špatné.“

Sotva došli do nedalekého sídliště, ukázal Pepíček před sebe: „Jú, koukněte na ten počmáraný dům!“

Paní učitelka se zeptala: „Děti, je tohle správné?“

„Není!“ hlasitě volaly děti.

„A jestlipak víte proč?“

„Protože se nemají ničit žádné věci. Není to hezké a oprava stojí moc peněz,“ odpověděla Hanička vážně.

„Výborně, Haničko,“ pochválila ji paní učitelka.

„A tady v trávě jsou psí hromádky!“ ukazoval kolem sebe Honzík.

„Děti, je tohle správné?“ znovu se zeptala paní učitelka.

„Není,“ odpověděly téměř jednohlasně.

„Ano, každý, kdo má pejska, by měl po něm hromádky uklidit. Koukněte, tamhle jsou na ně sáčky a odpadkový koš, kam by se měly použité sáčky dávat,“ ukázala paní učitelka před sebe.

Ká a Pá se štitivě vyhnuli psí hromádce a Pá řekl: „Tohle u nás nebylo. Pejskové nosili plenky a nesměli mezi lidmi volně pobíhat. Ani tady by neměli běhat a dělat hromádky tam, kde si hrají děti.“

„To máš pravdu,“ pokývala hlavou paní učitelka.

„Jé, paní učitelko,“ volala Lenka. „Koukejte, tamhle u popelnic je ale nepořádek!“

Opravdu, kolem popelnic se povalovaly igelitové tašky napěchované odpadky, staré oblečení, boty a hromady papírů.

„Děti, je tohle správné?“ zeptala se zase paní učitelka.

„Není!“ hlasitě nesouhlasily děti. Hra se jim líbila čím dál víc.

„A proč není?“ chtěla vědět paní učitelka.

„Protože odpadky patří do popelnice a ne vedle ní,“ odpověděla Lenka.

„Správně, Lenko,“ souhlasně pokývala hlavou paní učitelka.

Po chvíli přišli na dětské hřiště. Jedna prolézačka byla polámaná, houpačka utržená a lavičky kolem byly počmárané a poničené. Paní učitelka se chvíli rozhlížela a pak se zeptala: „Děti, a co je špatně tady na hřišti?“

Tentokrát se ozval Ká: „Všechno je poškozené. To se nedělá, ničit věci. Na planetě Gya to děti už nedělaly. Když náhodou něco zničily, museli jejich rodiče všechno zaplatit nebo opravit.“

„Tak tentokrát bychom si z vás měli vzít příklad. To by možná u nás také pomohlo,“ souhlasila s Ká paní učitelka.

Na zpáteční cestě děti stále ukazovaly na nějaké nepořádky a odhozené odpadky a ujišťovaly paní učitelku, že ony nic takového nikdy dělat nebudou.

„To je dobře,“ řekla paní učitelka, „ale možná že bychom i my mohli nějak pomoci, aby naše okolí bylo pěknější. Přemýšlejte o tom.“

Ondra bez rozmýšlení navrhl: „Můžeme třeba posbírat odpadky!“

„Výborně, Ondro,“ pochválila ho paní učitelka. „To je dobrý nápad. Ale tuhle práci zatím přenecháme dospělým. Mezi odpadky by mohla být nějaká ostrá, nebezpečná věc. Ale můžeme třeba uklidit školní zahradu. Posbíráme větvičky, odhozené papírky, uhrabeme cestičky a urovnáme pískoviště. Uvidíte, že se vám zahrada bude víc líbit.“

„Uklidíme ji hned!“ nadšeně volaly děti.

„Dobrá, odpoledne se do toho pustíme,“ slíbila paní učitelka a dodala: „Kdyby si každý udělal pořádek kolem svého domu, hned by byla naše Země čistější a krásnější.“

„A příroda spokojenější,“ doplnil ji Ká.

2) Cvičení s PET lahví – rozvoj hrubé motoriky

Malou $\frac{1}{2}$ litrovou PET lahev od nápojů nemusíme hned vyhodit, můžeme ji využít ke cvičení. Pokud ji naplníme vodou, poslouží nám jako činka.

Motivace: V našem příběhu jako první objevily děti počmáraný dům. Kdo může takový dům zase udělat pěkný? (malíř)

Zahrajeme si na malíře:

- v průběhu provádění všech cviků děti drží činku uprostřed
- činka = malířská štětka

1. chůze na místě, připažit, činka v pravé ruce

- pokrčit upažmo pravou

• kroužení předloktím pravou (1 kruh na 2 kroky)

• předat činku do levé a totéž opačně

Cíl: mobilizace loketního kloubu

Motivace: „první malířské pokusy“



2. stoj rozkročný, činka nad hlavou rovně

• kroužení trupem vlevo

• totéž opačně

Cíl: protažení svalů trupu

Motivace: „malujeme velkou místnost“



3. podřep zánožný pravou,
pravé chodidlo na základně,
obě chodidla v jedné přímce,
činka v pravé, vzpažit pravou,
levou dlaň opřít o levé stehno
•kruhy pravou vpřed a vzad

•totéž opačně

Cíl: mobilizace ramenního kloubu,
protažení trojhlavého svalu lýtkového

Motivace: „malujeme barevný vzor v úzké chodbě“



4. sed, činka nad hlavou rovně
•předklon, činku kutálet po nohách

za chodidla - výdrž - zpět

Cíl: protažení svalů trupu a končetin

Motivace: „nátěr výklenků ve zdi...“



5. sed zkřížený skrčmo (turecký sed),
činka před prsa rovně
•hluboký ohnutý předklon vpravo,

kutálení činky po základně

co nejdál od kolena a zpět - vzpřim

•totéž opačně

Cíl: protažení svalů zad a hýžd'ového svalu

Motivace: „...vymalujeme i podlahu“



6. klek sedmo, činka za tělem rovně

•zapažit - postupný předklon - postupný vzpřim

Cíl: protažení svalů trupu a paží

Motivace: „nová technika malování pokojů“



7. vzpor podřepmo, činka na zemi před chodidly rovně

- přeskoky snožmo přes činku vpřed a vzad

- přeskoky střídnonož přes činku

Cíl: posílení svalů trupu a končetin

Motivace: „stoupáme po žebříku“



8. vzpor podřepmo, činka na zemi vedle chodidel

- přeskok snožmo přes činku stranou

Cíl: posílení svalů dolních končetin

Motivace: „chůze na žebříku“



Zdroj: https://is.muni.cz/do/rect/el/estud/pedf/ps16/pruprava_tv/web/pages/04-11.html

3) Proč bychom měli třídit odpady?

Protože tím chráníme životní prostředí, tedy prostředí, ve kterém žijeme.

Protože roztríděný odpad je možné dále používat, zpracovávat, tedy recyklovat.

Protože nechceme, aby přibývaly skládky.

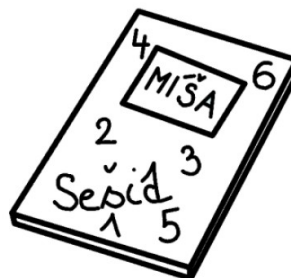
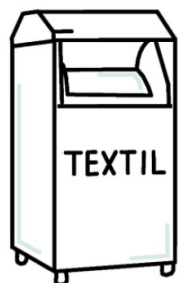
Jak správně třídit odpad?



Zdroj: internet <http://comune.carloforte.su.it/it/news-category/20098>

Pořádně si prohlédněte obrázek. Vidíte, že kontejnery jsou rozlišeny podle barev. Do zeleného patří sklo, do modrého papír, do žlutého plasty, do hnědé bioodpad, někdy můžeme vidět oranžové kontejnery, které jsou určeny pro nápojové kartony.

Úkol: Pokud jste se pozorně dívali, nebude pro vás těžké vyřešit následující pracovní list.



Víš, kam jaký odpad patří? Vezmi si pastelku a spoj jednotlivé kontejnery s předměty, které do nich patří.

4) Písnička pro radost

Zkuste si zazpívat písničku „Třídíme odpad“ na melodii lidové písně „Prší, prší“:

<i>I když jsme jen malé děti, umíme už třídit smetí. : Modrá, žlutá, zelená, víme, co to znamená. : </i>	<i>Nedá nám to žádnou práci, už jsme jako dospěláci. : Papír, plasty, sklenice, nápojové krabice. : </i>
---	---

Jak správně třídit odpad si můžete ještě jednou zopakovat s Dádou Patrasovou na You tube u písničky „Třídíme odpady, pomůžeme tím přírodě“.

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZC4CwJyz5U>

5) Tříd'te doma - hrajeme si s odpadem

Pokuste se tento týden shromáždit různé druhy odpadů - materiálů (sklo, plast, papír), který byste společně s dětmi mohli roztřídit do kontejnerů. Nejprve však **prozkoumejte jejich vlastnosti** (pevnost, tvrdost, tvárnost, křehkost) a porovnejte je.

Jaké zvuky vydávají? Materiály se stanou hudebními nástroji a my nasloucháme odlišným zvukům. Šustění igelitových pytlíků, bouchání prázdnými PET lahvemi o sebe, nebo jemné t'ukání lžičkou na skleněnou lahev, apod. . Těmito zvuky můžeme doprovodit naši písničku „Třídíme odpad“.

Hra:

Po místnosti rozmístíme papírky ve třech barvách modrá, žlutá, zelená, které představují barevné kontejnery. Uprostřed místnosti nahromadíme různé druhy materiálů - odpadů. Kdo je nejrychleji rozmístí ke správné barvě kontejneru, ten vyhrál.

Hru můžeme obměnit:

Dítě dostane sadu tří barevných papírků, které symbolizují barvy jednotlivých kontejnerů na tříděný odpad. Ukazujte různé předměty a děti zvedají kartičky podle toho, do jakého kontejneru by patřily.

Rozvoj smyslů:

Můžeme dítěti zavázat oči a podle hmatu či zvuku jaký materiál vydává se pokusí rozeznat o jaký materiál se jedná.

6) Tvoření - rozvoj jemné motoriky (manipulace, stříhání, lepení, malování,...)

Pokusíme se o recyklaci = další využití materiálu který bychom jinak vyhodili.

Stojánek na pastelky z plechovky nebo skleničky

Děti mohou skleničku či plechovku natřít temperovými nebo akrylovými barvami, namalovat obličej, kytičky, puntíky apod. Mohou ji omotat provázkem či vyzdobit mašličkou. Kdo si troufne na ubrouskovou techniku, vystřihne z ubrouzku pěkný motiv. Místo, kam jej chce umístit potře herkulesem, pak opatrně přiloží ubrousek, aby se nepotrhal. Polepit můžete i odstřížky látek, korálky, barevnými papíry. Budoucím školákům se stojánek na pastelky určitě bude hodit.





Zdroj: Internet, pinterest: <https://cz.pinterest.com/search/pins>

Děti a ekologie aneb návštěva z planety Gya, M. Adamovská, Rotag, Praha 2006, ISBN 80-903175-8-8.